

## 叶胜春：三十九年“光影人生” 助力乡村文化振兴

出录音：1. 一部电影，一个故事，一种人生。

2. 三十九年如一日奔赴在土乡各乡镇、广场、敬老院、学校等放映点，累计放映电影1万余场次。

3. 从胶片机到数字电影放映机，他见证了时代的变化。

4. 他用三十九年“光影人生”点亮乡村夜色，助力乡村文化振兴。(1-4) 需要配音。

5. 叶胜春说：“哪怕只有一个人看，我也会坚持下去。”

【出录音】在土乡大地的公共文化服务者中，有这样一个**人**，足迹覆盖互助县19个乡镇的294个行政村。他行走在乡村振兴主战场上，奋斗在群众精神文化需要的阵地前沿，不管走到哪里，他始终坚守着对电影放映的那份热爱，用一方方银幕为万千家庭烹制“文化餐”，用一部部科教影片为**广大群众**传送“致富经”。坚守银幕39年，累计放映电影1万余场次，今天就让我们一起走进叶胜春的“光影人生”，

听听他与电影结缘的故事。

【出录音：互助县农村电影放映员 叶胜春 同学们，我又来给你放电影了，你们想看什么电影？

现场声：互助县林川乡贺尔小学六年级学生 爱国主义影片

现场声：互助县农村电影放映员 叶胜春 好，那今天给你播放《战士》。】

正文：见到叶胜春时，他正在林川乡贺尔小学六年级教室里放电影，魁梧的身材、高高的个子，红润的脸庞。您看，他工作起来精神集中，动作娴熟。从卸车、调试设备、做播放准备、整套流程下来，动作行云流水。多年来，叶胜春将一部部爱国主义影片送到学校、送到孩子们身边，只想让孩子们在潜移默化中不断强化社会主义核心价值观，帮助少年儿童系好人生的“第一粒扣子”。

【出录音：互助县林川乡贺尔小学 学生 保善浩 叶爷爷不怕苦，不怕累，经常到学校给我们放映红色电影、感恩电影、励志电影等。从中我们收获多、感触大，在这里，我们衷心的感谢叶爷爷给我们带来的电影盛宴。】

林川乡贺尔小学也经常利用道德法制课时间邀请叶胜春进校园，进教室开展公益电影放映活动。让学生们学习英雄模范，缅怀革命先烈，传承红色基因，坚定理想信念，厚植爱国主义情怀。

【出录音：互助县林川乡贺尔小学 校长 藏抓西 叶胜春老师将流动电影搬到学校课堂，向学生传播正能量，引导学生爱党、爱国、爱社会主义情感。播放的电影贴近生活实际，对师生感触极大，收获很多。】

叶胜春，互助县林川乡贺尔村人，从小就对电影产生了浓厚的兴趣。走进他家，几台充满年代感的电影放映机和不少收藏的电影胶片映入眼帘，这些，都是叶胜春的“心头宝”。说起与电影结缘，叶胜春一下打开了话匣子。“你看，这是装胶片盘的盒子，这是胶片放映机，我还保存得好好的！”叶胜春自豪地说道。和胶片电影打了半辈子交道的他早已摸透了与之相关仪器的各项性能，倒片、接影片、检查线路，样样不在话下。

【出录音：互助县农村电影放映员 叶胜春 我七八岁的时候头一次看电影，看的是《上甘岭》、《苦菜花》，几个村里的人都来看电影，人太多了根本挤不到放映机前面，电影播出之后，我对放映机产生了兴趣。装片子，换片子那些操作我都记住了。】

叶胜春回忆道，1984年，他报名参加了县里的电影放映员培训，并顺利拿到了放映证。自此为了心中的梦想，他东拼西凑，用200元钱买了台放映机，便开始了电影放映员生涯，这一放就是39年。39年来，叶胜春从最初的骑自行车、摩托车放电影，到开微型面包车放电影，跑遍了互助县19个乡镇294个行政村的角角落落。1984年到1997年期间，农村电影放映是公益事业，收入微薄，难以养家糊口。为此，叶胜春开始给村民修理录音机、电视机等家电，以此来贴补家用、维持生计，到现在他还给大家维修各样家电，提起他的手艺乡亲们都不绝口。

【出录音：互助县林川乡贺尔村村民 李积林 叶师从我记事起，他就已经在修电视、放电影，电视修的很好，为我们村里人修东西从不收费。甚至东和、边滩、南门峡、县城的人都会来修。放了一辈子电影，修理一辈子家电。】

当时生活的拮据让家人对叶胜春继续坚持电影放映产生了极大的不满，在那段最困难的日子里，叶胜春也没能动摇继续放映电影的决心。2009年青海省广电局成立青海金桥农牧区数字电影院线公司，叶胜春被正式聘用为农村电影放映员，收入逐步稳定，电影放映工作也趋于制度化、规范化和专业化。在叶胜春的影响下，他的儿子和弟弟也先后当起了电影放映员。

【出录音：互助县农村电影放映员 叶统春 我小时候跟着哥哥去看电影，也喜欢上了电影机。后来就跟着他一起放电影，放了将近十年，（看电影的）观众多，观众高兴，我也高兴。我会一直坚持放下去。】

怀揣着对电影的无限热爱，2009年成立了由11人组成的互助县公益电影放映队。如今，叶胜春和10名电影放映员一道，每年承担着全县294个行政村3000多场的农村公益电影放映任务。翻开叶胜春的放映登记表，里面详细记录了每场电影的放映时间、地点、场次及影片内容，在叶胜春看来，只要电影的内容足够丰富，电影人就会踏踏实实地做好服务工作，电影放映工作就能持续吸引受众。

【出录音：互助县农村电影放映员 王文光 我们都是喜欢电影，喜爱放电影，所以队长将我们集合在一起，（有时）遇到雷电天气，害怕断电，但我们还是一直坚持放映。有时候晚上的一两点才回家，吃饭也不规律。放映路上虽然很辛苦，但是我们会一直坚持下去。】

作为一名农村电影放映员，叶胜春早已习惯在傍晚时分开着微型面包车奔波在土乡的大小村落，穿行于熟悉的乡间小道。时值初冬，天色将晚，暮色渐浓，我们跟随叶胜春一

起前往塘川镇大庄村，此时的大庄村广场上已经热闹了起来，大家赶来“占座”，等待电影放映。只见叶胜春搭好架子，拉起幕布，摆好放映机，调试好音响，这套流程对于叶胜春来说再熟悉不过了。

【出录音：互助县塘川镇大庄村村民 王存卫 叶老师放电影时间特别长了，从我三十岁到现在他一直再放电影，不管下雨，冬天天气冷他都会放电影。他回回来放电影，我回回都去看。】

春夏秋冬，年复一年。如今，随着电视、电脑和互联网的普及，夜晚看露天电影的人群正在减少，但深深热爱电影放映的叶胜春却不忍心放弃，仍活跃在乡村一线。您看，村民们看得津津有味，他也聚精会神地盯着放映机和大屏幕。每当看到村民们看电影高兴的样子，他觉得很满足，觉得自己的工作得到了认可。他坚守初心，用敬业奉献的精神服务人民，为土乡群众传播先进文化和精神食粮，也真正打通了农村群众与光影世界的“最后一公里”。

出录音：互助县农村电影放映员 叶胜春 以前看电影的时候人山人海，荧幕前没地方看了，他们就在荧幕后面，在草堆上躺着看、坐在墙上看、爬在树上看，但近几年受了网络、手机的影响，观众少了，我还是会继续坚持放下去。

如今，叶胜春的放映设备也“鸟枪换炮”，他见证了从 8.75 毫米、16 毫米到 35 毫米电影放映机，再到数字电影放映机、智能投影仪的时代变迁。也见证了土乡农村从泥泞村路变康庄大道、从简陋土瓦房到高楼新房的乡村蝶变。他的放映之路不仅见证了土乡电影事业的发展，更是见证了广大群众生活的发展变化。

出录音：互助县农村电影放映员 叶胜春 最早放电影的时候，我骑的是自行车，村与村之间都是土路，后来骑着摩托车，有的办公室还是土房子，院子特别小。现在我们开着汽车放电影，村村都有柏油路或硬化路，村村都有广场，办公室也变成了小洋楼。通过三十多年的放电影历程，我也见证了家乡的变化。

39 年来叶胜春始终坚守农村电影放映事业，他不但为土乡群众放映精彩电影，还把党的路线、方针、政策传进千家万户。一份耕耘，一份收获。他先后荣获全国广播影视行业农村电影放映职业技能竞赛“优秀放映员”、全国农村数字电影放映“优秀放映队”、“中国往事 感动青海”网络评选最佳人气奖、善行海东社会公德道德模范、互助县首届“感动土乡”敬业奉献道德模范等荣誉。他用自己的实际行动践行着模范精神，彰显了模范力量。

现在，他虽然有了新机器，但时常拿着小刷子等工具，来到老机器、老胶片前，擦拭、摆弄、收拾这些他视如宝贝一样的老物件。这些老物件和他一起见证了时代的发展变化，也见证了他放映电影 39 年来所折射出的璀璨光影人生。

出录音：互助县农村电影放映员 叶胜春 我收藏了 30 多台放映机，包括中国最早的电影机和最小的电影机。我想办一个家庭博物馆，把用过的电影机，放过的电影中的唱机、唱片都保存下来了，等我以后跑不动了，在家里办一个放映室，放老电影，叫上我的朋友、亲戚。邻居一起看。只要有人看（电影）我就会一直坚持（放）下去。

出录音： 一块幕布、一台放映机、一个大喇叭、几盘胶片、些许绳索，这些简单的放映电影所需物件陪伴着叶胜春从青丝走到了年逾半百。直至今年，他已在电影放映这一岗位上坚守了 39 年。39 年如一日，他用对这份事业的认真与执着，将欢乐和美好传递给土乡各社区、各乡镇，他不断用光、声、影给大家送去精神食粮。在此，我们也希望叶胜春的家庭博物馆早日开馆。